

ERM-certificering opent deuren naar mooie opdrachten

GOUDA - Nederland telt maar liefst 62.000 Rijksmonumenten en ruim 40.000 provinciale en gemeentelijke monumenten. Dit historisch erfgoed vraagt om zorg en aandacht bij onderhoud, restauratie en verduurzaming. Eigenaren en overheden werken daarvoor het liefst samen met partijen die over de juiste kennis en vaardigheid beschikken. Die partijen vinden ze in ERM-gecertificeerde bedrijven, waaronder de leden van OnderhoudNL sector Restauratieschilders.

Om eigenaren van historisch erfgoed te helpen aan een partij met 'bewezen kennis en kunde' is een erkenningsregeling ontwikkeld. Deze is ondergebracht bij de Stichting Erkende Restauratiekwaliteit Monumentenzorg (ERM). De regeling omvat een set van uitvoeringsrichtlijnen voor ieder specifiek vakgebied in de monumentenzorg. Ze zijn ontwikkeld in nauwe onderlinge samenwerking tussen opdrachtgevers, opdrachtnemers en toezichthouders. "Dat maakt dat ze te gebruiken zijn voor aanbestedingen,

als onderdeel van vergunningen én als onderdeel van een cursus of opleiding", zegt ERM-directeur Walter de Koning.

Actuele Uitvoeringsrichtlijn

Voor restauratieschilders is vooral de Uitvoeringsrichtlijn Historisch schilderwerk (URL 4009) van belang. "De sector Restauratieschilders van OnderhoudNL heeft aan de wieg gestaan van deze richtlijn", legt De Koning uit. "Er staat in beschreven hoe bepaalde werkzaamheden moeten worden uitgevoerd, inclusief technische uitwerking, producteisen, vereiste

kennis enzovoorts. Onlangs is deze URL geactualiseerd, met medewerking van onder andere OnderhoudNL Restauratieschilders. In deze versie is het onderscheid in werkzaamheden aan verschillende ondergronden gestructureerd uitgewerkt en is veel technische kennis toegevoegd."

Marktkansen

Naast de uitvoeringsrichtlijn is er ook een beoordelingsrichtlijn. Daarin staat hoe een bedrijf systematisch werkt aan het borgen van de kwaliteit, via het werkproces en opleiding en bijscholing.



Bedrijven die kunnen aantonen dat ze werken volgens de uitvoeringsrichtlijn én volgens de beoordelingsrichtlijn, kunnen zich laten certificeren. Hiermee laten ze zien dat ze staan voor kwaliteit. Dat vergroot zeker hun marktkansen, stelt De Koning. “Het geeft opdrachtgevers het vertrouwen dat je kwaliteit serieus neemt en vakwerk aflevert. In de richtlijnen is enorm veel kennis verwerkt. Daarom zijn ze steeds vaker de basis voor het verlenen van een subsidie en/of vergunning.”

Toetsing

Naast een stevige concurrentiepositie verbetert certificering ook de bedrijfsprocessen van het restauratiebedrijf. De deskundigheid, werkwijze en prestaties van erkende bedrijven worden namelijk regelmatig getoetst door een onafhankelijke certificerende instelling. Met de resultaten van audits en inspecties kunnen ondernemers dus weer hun voordeel doen.

Instelling

Werken aan monumenten is een vak apart. Dat zullen de restauratieschilders die lid zijn van OnderhoudNL kunnen beamen. “Het vergt niet alleen vakmanschap en ervaring, maar ook een bepaalde instelling”, aldus De Koning. “Je moet oog hebben voor wat historisch is en ernaar willen handelen. Je kunt niet experimenteren, het moet goed gaan. Niet toevallig, maar als resultaat van weloverwogen keuzes op basis van grondig vooronderzoek. Wat ga je doen, waarom en vooral: waar blijf je van af?”

Kies ook voor certificering:

1. Bestudeer de uitvoeringsrichtlijn (te downloaden via www.onderhoudnl.nl/erm) en bekijk of dit uw type werk/aanpak is.
2. Bestudeer ook de beoordelingsrichtlijn en bekijk of u aan de eisen kunt voldoen. Hulp nodig? Zie tip 4.
3. Verzamel referenties: het certificaat is voor ‘bewezen kennis en kunde’.
4. Laat u informeren en ondersteunen door adviseurs van OnderhoudNL of Stichting ERM.
5. Maak gebruik van de tools zoals de handleiding en de checklists van OnderhoudNL. Kijk hiervoor op www.onderhoudnl.nl/erm.



‘Ik kan kiezen uit de mooiste opdrachten’

Het bedrijf van **Jasper Kemps (Kemps Restauratie en Renovatie)** is sinds vorig jaar ERM-gecertificeerd. “Zo’n traject is best pittig, maar ik vond het meer dan de



moeite waard. Ik zie het als gereedschap, daar bezuinig ik ook niet op. Het opent allerlei deuren die normaal gesloten blijven. Zo worden we regelmatig benaderd door Monumentenwacht om mee te werken aan het restaureren van Rijksmonumenten.”

In de drie noordelijke provincies is Jasper als enige restauratieschilder ERM-gecertificeerd. “Ik kan kiezen uit de mooiste opdrachten, zoals een Rijksmonument in de binnenstad van Groningen. Een bijzondere opdracht, waarbij we de karakteristieke gevel weer helemaal terug hebben gerestaureerd.”

‘ERM-certificering is als gereedschap, daar bezuinig ik niet op’

‘Je hoeft niet zoveel meer uit te leggen’

Leo Scholten (Leo Scholten Schilder- en Restauratiewerken) besloot om na een periode zonder certificering het ERM-certificaat weer te behalen.

“Ik merk dat opdrachtgevers steeds vaker zoeken naar gecertificeerde bedrijven. Ze willen zekerheid dat ze in zee gaan met de juiste specialist. Als ERM-gecertificeerd bedrijf kom je op de lijst van geschikte onderaannemers en hoef je niet meer zoveel uit te leggen. Je wordt gevraagd voor interessante opdrachten.”

De regelmatige toetsing van de prestaties en bedrijfsprocessen door een onafhankelijke instelling houdt hem scherp. “Het zorgt er bijvoorbeeld voor dat ik eraan denk dat ik klanten een tevredenheidsrapportage laat invullen na afloop.”

De certificering brengt Leo en zijn team op bijzondere projecten. “Dat levert vaak ook media-aandacht op, waardoor je naamsbekendheid als vakspecialist groeit.

Ook nominaties en het winnen van de Schildersvakprijs in 2017 zijn een mooie erkenning van ons specialisme.”

‘Je naamsbekendheid groeit door de media-aandacht voor de bijzondere restauratieprojecten’

